

Taneční a pohybové studio Magdaléna o. s.

VÝROČNÍ ZPRÁVA

2013



I. Kdo jsme

Taneční a pohybové studio Magdaléna o.s.

Liščí jáma 139

468 02 Rychnov u Jablonce nad Nisou

IČO: 22768637

Statutární zástupce organizace /jméno, funkce, telefon, e-mail/

Rellichová Ludmila ; ředitelka o.s.

Tel.: 602963574

e-mail: tsmagdalen@email.cz

Bankovní spojení

Česká spořitelna; Jablonec nad Nisou

Číslo účtu: 2888050359/0800

II. Obecné informace o sdružení

1/ O nás - Taneční a pohybové studio „Magdaléna“, o.s.

Taneční a pohybové studio Magdaléna bylo založeno v r. 1998 jako fyzická osoba. V posledních letech se rozšířil rozsah činností Tanečního a pohybového studia Magdaléna (dále jen TS) – fyzické osoby natolik, že bylo nutné řešit otázku transformace TS na jinou právní formu. Proto v říjnu 2011 byla podána žádost na ministerstvo vnitra o registraci občanského sdružení. Taneční a pohybové studio Magdaléna, o. s., se stalo nástupnickým subjektem pro všechny dosavadní aktivity TS.

Působnost sdružení je z hlediska celoročních volnočasových aktivit dětí a mládeže (systematická výuka s vlastním vzdělávacím programem v oblasti taneční a dramatické výchovy dětí a mládeže se zcela ojedinělými výsledky v rámci ČR) oblastní (celé Jablonecko), krajská, celostátní i mezinárodní, z hlediska organizace vzdělávacích, kulturních a kulturně sociálních projektů je celostátní i mezinárodní.

Sdružení má v současné době 101 členů. Z toho je 92 členů – děti, 9 členů – dospělí.

Prioritou občanského sdružení je sdružování a vzdělávání dětí a tvorba pro děti a s dětmi v oblasti tvořivé taneční výchovy, scénického tance, tanečního a pohybového divadla, pantomimy a dalších uměleckých mimoškolních estetických aktivit dětí a mládeže.

Studio zajišťuje výuku přípravné pohybové a taneční výchovy ve vlastních prostorách i v mateřských školkách na Jablonecku.

Každoročně sdružení organizuje prázdninový pobyt pro děti (členy sdružení) s výukou výtvarné, dramatické a taneční výchovy.

Z pověření NIPOS – Artama Praha pořádá sdružení vzdělávací semináře, workshopy a projekty zabývající se vzděláváním pedagogických pracovníků v oblasti volnočasových estetických aktivit, které jsou vždy akreditované MK ČR a MŠMT ČR,

Další stěžejní činností sdružení je vytváření projektů na principech syntézy pohybové, hudební, literárně-dramatické a výtvarné autorské i interpretační tvorby a vytváření situací pro prezentování těchto projektů široké veřejnosti a to v klasickém i netradičním prostředí.

Z pověření NIPOS – ARTAMA Praha organizuje sdružení od r. 2002 ve spolupráci s MD v Jablonci n. N. postupovou regionální přehlídku dětských a dospělých skupin scénického tance a pohybového divadla („Tanec srdcem“), festival scénického tance a pohybového divadla („Podzimní fantazie“) a od r. 2003 celostátní přehlídku scénického tance mládeže a dospělých („Tanec, tanec.....“). S Eurocentrem Jablonec n. N. pak třetím rokem regionální přehlídku dětského divadla („Dětská scéna“) a nově od roku 2013 postupovou mezikrajskou přehlídku pantomimy a pohybového divadla („Otevřeno“) s ECPN (Evropské centrum pro neslyšící) Brno a Eurocentrem Jablonec n. N.

Sdružení úzce spolupracuje se zařízeními v oblasti uměleckého vzdělávání a volnočasových aktivit v regionu i mimo něj. Vyhledává spolupráci s tvůrci a interprety v oblasti pohybové, hudební, literárně-dramatické a výtvarné autorské i interpretační tvorby a zabezpečuje dostatečnou vzdělanost členské základny ve všech těchto oblastech. (ve sdružení vyučují vždy jen pedagogové s vyšším odborným a vysokoškolským vzděláním v daném oboru na vysoké odborné úrovni).

2/a Informace o členské základně

2a/ členové o. s.

Děti od 6 – 9 let	38
Děti od 10 – 11 let	12
Děti od 12 – 13 let	12
Děti od 13 – 15 let	10
Mládež od 15 – 18 let	12
Mládež od 18 – 26 let	8
Dospělí –	9

2/b Vzdělávané osoby

Taneční a pohybové studio Magdaléna o. s. navštěvuje v současné době 180 žáků a studentů. 15 frekventantů ročního vzdělávacího kurzu pro pedagogy, 25 dospělých v kurzu Pilates.

Věková struktura vzdělávaných osob

4 – 6 přípravná taneční výchova 26 žáků

6 -15 let taneční obor 62 žáků

6 -15 let literárně-dramatický obor 36 žáků

15 – 24 let taneční obor 28 studentů

15 - 24 let literárně-dramatický obor 28 studentů

Celkem se v tanečním a literárně-dramatickém oboru vzdělává 180 žáků do 24 let a 40 dospělých

Dospělí 40

Taneční obor 116

Dramatický obor 64

Celkem vzdělávané osoby 220

3/ Účast na soutěžích, a akcích

- Jiráskův Hronov	celostátní divadelní festival Hronov	2009 – 2010, 2013
- Tanec, tanec....	celost. přehlídka - dospělí Jablonec n.N.	2003 – 2013
- Mladá scéna	celostátní divadelní přehlídka Ústí n.Orlicí	2009 - 2013
- Otevřeno	celost. festival pantomimy Kolín a pohyb. divadla	2007 - 2013
- Kutná hora	celost. přehlídka - děti Kutná Hora	1999 - 2013
- Tanambourrée	celost. Festival Varnsdorf	2001 - 2013
- Siraex	mezinár. taneční festival Klášterec n. Ohří2008	2010, 2013
- Abtenau	mezinárodní divadelní festival Rakousko	2010, 2012
- Heidenreichstein 2007	mezinár. divadelní festival Heidenreichstat mládeže (Rakousko)	2007
-Den a noc v Nanopolis	mezinárodní projekt Národní divadlo Praha Praha	2011
- 6K + 1M	dvě celovečerní představení divadlo INSPIRACE Praha na základě pozvání katedry nonverbálního divadla HAMU Praha	2006

- Soukání v pohybu	mezinárodní festival Ostrov	2007
- Tanec srdcem	region.postupová přehlídka Jablonec n.N.	2002 – 2013
- Dětská scéna	krajská přehlídka Jablonec n.N.	2011 - 2013
- Modrý kocour	krajská divadelní přehlídka Turnov	2009 - 2013
- Most	krajská divadelní přehlídka Most	2011, 2013
- Podzimní fantazie	celost. otevřený festival Jablonec n.N.	2001 – 2013
- Folklorní festival	Eurocentrum – letní scéna Jablonec n.N.	2010 – 2013
- Folklorní festival	Jelenia Gora Polsko	2010 - 2013
- Společně nejen na jevišti	regionální festival Jablonec n.N.	2004 – 2012
- Den zdravotně postižených	Jablonec n.N.	2008, 2009, 2011, 2013
- Dansput Belgie	národní taneční přehlídka Belgie	2013
- Hrvatski sabor kulture Karlovac	národní taneční přehlídka Chorvatsko	2013
- Činoherní klub Praha	Pozvání pražského divadla, uvedeno v dramaturgii Činoherního klubu	2012
- Dansput Belgie	národní taneční přehlídka Belgie	2013

4/ Výsledky účasti na přehlídkách a soutěžích 2013:

Tanec srdcem 2013 - region.postupová přehlídka dětí, mládeže a dospělých Jablonec n.N.

Nominace na národní přehlídku Kutná hora 2013 – 1. Dotkni se vlasů Bereniky, 2. Každé přání čeká na....., 3. Pod kloboučkem; oceněna i další choreografie – Z pohádky do pohádky,

Dětská scéna 2013 - regionální postupová přehlídka dětského divadla Dětská scéna

Doporučení na postup na celostátní přehlídku Dětská scéna 2013 ve Svitavách - Skrze sebe vidím sebe.....,

Nominace na národní přehlídku pantomimy a pohybového divadla Otevřeno Kolín 2013 - Skrze sebe vidím sebe.....,

- Modrý kocour 2013 - krajská divadelní přehlídka mládeže Turnov

Nominace na celostátní divadelní přehlídku Mladá scéna 2013 v Ústí n.Orlicí – Barokní fuga, Pozvání na festival mladého divadla do Divadla v Celetné v Praze na podzim 2013

- Otevřeno - národní přehlídka pantomimy a pohybového divadla Kolín 2013

Nominace 1. Zalykám se smíchem, bolí to, tak se směju nominace z Mladé scéna v Ústí n.Orlicí 2012, 2. Axis Mundi - nominace z Tanec, tanec 2012, 3. Skrze sebe vidím sebe..... - nominace z Dětské scény 2013 Jablonec n.N.

- Dansput Belgie 2013 národní taneční přehlídka Belgie

Axis Mundi - nominace z Tanec, tanec 2012

- Hrvatski sabor kulture Karlovac Chorvatsko 2013 - Národní taneční přehlídka

Axis Mundi - nominace z Tanec, tanec 2012

Konec projektu nanoPolis – únor 2013 – vítězství v oboru tanec

Choreografie, která vznikla v rámci projektu nanoPolis - Tam dole je hodně místa – vítězství v mezinárodní studentské soutěži Immersion in Science Worlds through Arts, na které se podílí 16 evropských technických univerzit a institutů www.iswaproject.eu.

- Jiráskův Hronov 2013 národní víceoborová divadelní přehlídka

Barokní fuga – nominace z Mladé scéna v Ústí n.Orlicí 2013

Axis Mundi - nominace z Tanec, tanec 2012

Zalykám se smíchem, bolí to , tak se směju – nominace z Otevřeno Kolín 2013

**- Mládí Bohuslav Martinů Polička 2013 soutěž ZUŠ zaměřená na dílo B. Martinů
Z pohádky do pohádky – zlaté pásmo v oboru tanec**

5/ Záměry do budoucna:

V dalších letech chce Taneční a pohybové studio o.s. pokračovat v práci s dětmi předškolního, školního věku, mládeží i s dospělými v oblasti taneční, dramatické tvorby a dalších estetických aktivit dětí a mládeže.

Pořádat vzdělávací kurzy pro pedagogy a pracovníky v oblasti volnočasových estetických aktivit, akreditované MK ČR a MŠMT ČR

Občanské sdružení se bude dále zabývat vytvářením uměleckých projektů na principech syntézy pohybové, hudební, literárně-dramatické a výtvarné autorské i interpretační tvorby, pro tyto projekty pak chce vytvářet podmínky k prezentování široké veřejnosti a to v klasickém i netradičním prostředí.

Za tímto účelem bude o.s. dále spolupracovat s tvůrci a interprety v oblasti pohybové, hudební, literárně-dramatické a výtvarné autorské i interpretační tvorby a bude i nadále zabezpečovat dostatečnou vzdělanost členské základny ve všech těchto oblastech (výuku v o.s. zajišťují vždy pedagogové s vysokoškolským vzděláním v příslušném oboru).

Toto je důležité pro zvyšování úrovně vzdělání, které dosáhnou žáci a studenti našeho studia.

Výsledkem je a doufáme, že i nadále bude každoroční účast na několika národních přehlídkách.

Opakované pozvání na prestižní festivaly v zahraničí.

Studio bude též z pověření NIPOS – ARTAMA Praha organizovat ve spolupráci s MD v Jablonci n.N., postupovou regionální přehlídku dětských a dospělých skupin scénického tance a pohybového divadla „Tanec srdcem“, festival scénického tance a pohybového divadla „Podzimní fantazie“ a celonárodní přehlídku dospělých skupin scénického tance a pohybového divadla Tanec, tanec.... S Eurocentrem Jablonec n.N. pak regionální dětskou divadelní přehlídku „Dětská scéna“ a regionální přehlídku pantomimy a pohybového divadla „Otevřeno“ (pod záštitou UNESCO).

Chceme dále pokračovat v práci na projektech, které propagují českou současnou vážnou i klasickou hudbu, literaturu a výtvarné umění

- projekt „Kořeny“ (podpořený finančně Státním fondem kultury České republiky).

V době komercializace naší kultury považujeme za jednu z priorit pro nejbližší roky žáky a studenty o.s. směřovat k českému umění s bohatými kulturními kořeny. Projekty takto vytvořené pak prezentovat co nejširší veřejnosti a přispět tak k propagaci kvalitní české kultury.

Do budoucna by o.s. chtělo dále pracovat v oblasti sociálně-kulturních projektů. Kde je nosnou myšlenkou – zapojit do umělecké tvorby lidi se zdravotním handicapem. Tato práce je založená na myšlence integrace zdravotně postižených do života formou nejniternějšího vyjádření každého člověka, uměleckým projevem. A to bez ohledu na profesní vybavení i úroveň umělecké tvorby.

6/ Kontakty:

Taneční a pohybové studio Magdaléna o.s.

Liščí jáma 139

468 02 Rychnov u Jablonce nad Nisou

IČO: 22768637

Statutární zástupce organizace /jméno, funkce, telefon, e-mail/

Rellichová Ludmila ; ředitelka o.s.

Tel.: 602963574

e-mail: tsmagdalen@email.cz

Bankovní spojení

Česká spořitelna; Jablonec nad Nisou

Číslo účtu: 2888050359/0800

Statutární orgány

Rada sdružení: Bohumír Rellich . člen rady
Ludmila Rellichová – člen rady, ředitelka o.s.
MgA. Magdaléna Pupik Rellichová – člen rady

Valná hromada: členové o.s.

Zaměstnanci: brigádníci

Dobrovolníci: Veronika Rulcová, Šárka Hauerová, Hana Svobodová, Petra Andrišová, Anna Benháková, Jitka Skalická

III. Hospodaření

Výsledovka – přehled nákladů a výnosů

Náklady

Spotřeba materiálu – přehlídky, soustředění, výuka	113161,84
Služby – přehlídky, soustředění, výuka	962174,33
Reprezentace – přehlídky	20292,76
Osobní náklady – DPP přehlídky	52534,00
Provozní náklady – přehlídky	180202,18
Bankovní poplatky	4967,00
Správní poplatky	2160,00

1335492,11

Výnosy

Tržby - přehlídky, soustředění	389719,80
Výuka	330749,00
Granty MK ČR, KÚ, MěÚ – přehlídky,	604414,00
Dary (Preciosa)	20000,00
Bankovní úroky	199,14
Členské příspěvky	14800,00

1359881,94

Hospodářský výsledek **24389,83**

Na závěr děkujeme brigádníkům a hlavně dobrovolníkům za práci pro sdružení.

Za radu sdružení dne: 31.3.2014

Ludmila Rellichová